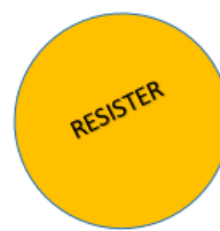


# Prendre place dans la société de l'information



---

## CONTEXTE

**Cadre :** Travaux Personnels Encadrés  
**Niveau :** 1ere  
**Effectif :** 30 élèves divisés en 3 groupes (10,12,8)  
**Durée :** 2 séances  
**Lieu :** Salle informatique / CDI  
**Prérequis :** Avoir choisi son sujet de TPE

---

## OBJECTIFS & COMPETENCES

**Objectifs :**

- ❖ Permettre aux élèves de gagner en **autonomie** dans leur recherche d'information
- ❖ Développer **l'esprit critique**
- ❖ Rendre l'élève conscient de son **statut d'auteur**

**Compétences :**

*(Matrice EMI Traam Toulouse)*

- ❖ Comprendre le Web et sa structuration
- ❖ Comprendre et s'appropriier les espaces informationnels
- ❖ Etre auteur : consulter, s'approprier, consulter
- ❖ Partager des informations de façon responsable : reproduire, produire

**Notions :** Infobésité ; Autorité ; Evaluation de l'information ; Pertinence ; Instabilité documentaire

---

## PRODUCTIONS FINALES

- Production d'une première bibliographie en vue de la production finale des TPE.
- Elaboration d'une grille d'évaluation de la fiabilité d'un site web.

---

## OUTILS & CORPUS

- ❖ Postes informatiques avec connexion internet (1 par élève ou par groupe)
- ❖ Rétroprojecteur
- ❖ Esidoc du lycée : <http://0330026z.esidoc.fr/>
- ❖ Imprimante

---

## MODALITES D'EVALUATION

- ✓ Les élèves sont capables d'évaluer l'information dont ils ont besoin pour leurs recherches
- ✓ Les élèves portent un regard critique sur leurs pratiques de recherche et d'évaluation de l'info.

## Progression de la séquence

**Séance 1 : Appréhender les espaces informationnels à travers le portail documentaire ..... 3**

**Séance 2 : Comprendre le Web et sa structuration - Evaluer l'information..... 6**

**Bilan des séances 1&2 ..... 9**

## Séance 1

### Appréhender les espaces informationnels à travers le portail documentaire



---

#### CONTEXTE

**Cadre :** Travaux Personnels Encadrés  
**Niveau :** 1ere  
**Effectif :** 3 groupes (10,12,8)  
**Durée :** 1 séance  
**Lieu :** Salle informatique

---

#### OBJECTIFS & COMPETENCES

**Objectifs :**

- ❖ Dresser une typologie des différents supports et espaces informationnels pour prendre conscience de leurs spécificités propres et des enjeux que ces spécificités soulèvent.
- ❖ Introduire le portail documentaire du CDI comme un facilitateur de la recherche documentaire.

**Compétences :** « Comprendre et s'approprier les espaces informationnels »

*(Matrice EMI Traam Toulouse)*

- ❖ Etre capable d'identifier son environnement informationnel
- ❖ Etre capable d'identifier les circuits de l'information
- ❖ Savoir identifier les fonctionnalités du portail documentaire du CDI
- ❖ Etre capable d'effectuer une recherche avancée sur E-sidoc

**Notions :** Portail documentaire ; système d'information ; thésaurus ; base de données ; mot-clef

---

#### PRODUCTION FINALE

Sélectionner et éditer des documents relatifs au sujet de recherche choisi depuis le portail documentaire.

---

#### OUTILS & CORPUS

- ❖ Postes informatiques
- ❖ Esidoc du lycée : <http://0330026z.esidoc.fr/>
- ❖ Imprimante
- ❖ BYOD → les élèves pourront photographier la carte heuristique finale avec leur téléphone (facultatif)

---

#### MODALITES D'EVALUATION

- ✓ Les élèves accèdent facilement à Esidoc
- ✓ Les élèves sont capables d'évaluer l'information dont ils ont besoin pour leurs recherches
- ✓ Les élèves ont compris la notion de portail documentaire

## DEROULE DE LA SEANCE

<b>Introduction</b>	20'	Présentation des <b>enjeux</b> que représente une bonne recherche d'information pour les TPE. Introduction des notions de <b>fiabilité</b> de l'information, <b>évaluation</b> de ses <b>besoins</b> d'information et de ses <b>sources</b> (développées en S2).
<b>Où trouve-t-on de l'information ?</b>		Création d'une <b>carte heuristique</b> permettant de cartographier les différents <b>lieux et supports où l'information est disponible</b> , ainsi que leurs moyens d' <b>accès</b> , le type d'informations qu'il est possible d'y trouver, etc. <b>D'abord en groupes avant mise en commun au tableau.</b> C'est l'occasion de rappeler que <b>toute information est subjective, tant du côté de l'émetteur que du receveur, ainsi que d'introduire la séance suivante sur Internet et les moteurs de recherche.</b>
<b>E-sidoc, un service de proximité</b>	5-10'	Notion de <b>portail documentaire</b> . Distinction entre espace physique et espace numérique. <b>Connexion à esidoc</b> depuis le site du lycée. Rappel ou présentation des moyens d'accès au portail via le site du lycée. <b>Présentation</b> du portail et de ses différents onglets, dont l'entrée vers le <b>blog des TPE<sup>1</sup></b> , montrer <b>où chercher</b> des images, des sites internet, etc... et comment placer les documents sélectionnés dans son panier <b>puis imprimer</b> . Ne pas trop insister sur les ressources dans la mesure où il en a déjà été fait une présentation pour la première séance.
<b>La recherche sur E-sidoc</b>	10'	E-sidoc est relié à la base de données du CDI, qui recense elle-même l'ensemble des documents physiques ou non présents au CDI ou accessibles depuis celui-ci. La base exige des techniques particulières <b>d'indexation</b> des documents → bien réfléchir aux <b>mots-clefs</b> utilisés dans la recherche car c'est leur occurrence lors de l'indexation et du <b>catalogage</b> qui permettra de trouver le document le plus pertinent pour sa recherche. + la <b>recherche avancée</b> & les <b>opérateurs booléens</b> .
<b>Mise en activité</b>	20'	<b><u>Mise en activité :</u></b>  1. <b>«Vous allez maintenant rechercher avec E-sidoc au moins 3 documents susceptibles de vous aider dans le cadre de votre sujet de TPE.»</b>  2. <b>«Dans la mesure du possible, sélectionnez 1 livre et 1 site.»</b>  3. <b>«Les documents choisis sont placés dans le panier, lequel est édité».</b>

<sup>1</sup> <http://lewebpedagogique.com/docio/>

## BIBLIOGRAPHIE

---

- **PERNATON-DEFAY, Flore** (2007). *Fiche méthodologique : Je réalise une recherche documentaire au CDI*. [En ligne].

Disponible sur : <http://cdi.ac-dijon.fr/spip.php?article280#280>

- **SERRES, Alexandre**. « Une certaine vision de la culture informationnelle ». *Skholê : cahiers de la recherche et du développement*, Marseille : IUFM de l'académie d'Aix-Marseille, 2009.

Disponible sur : <http://skhole.fr/une-certaine-vision-de-la-culture-informationnelle>

- **Travaux Académique Mutualisés en Documentation, Académie de Toulouse** (2015). *Proposition de matrice pour l'identification d'objectifs et de compétences à mettre en œuvre dans une Education aux Médias et à l'Information (EMI)*. Toulouse.

Disponible sur : <http://fr.calameo.com/read/004378545e723b8d82197>

## Séance 2

### Comprendre le Web et sa structuration - Evaluer l'information



#### CONTEXTE

**Cadre :** Travaux Personnels Encadrés  
**Niveau :** 1ere  
**Effectif :** 3 groupes (10,12,8)  
**Durée :** 1 séance  
**Lieu :** Salle informatique

#### OBJECTIFS & COMPETENCES

**Objectifs :**

- ❖ Prendre conscience d'une économie de l'information
- ❖ Développer un regard critique face à l'information
- ❖ S'interroger sur ses propres pratiques, notamment vis à vis des réseaux sociaux

**Compétences :** « Comprendre et s'approprier les espaces informationnels »

*(Matrice EMI Traam Toulouse)*

- ❖ Etre capable d'identifier différents moteurs de recherche
- ❖ Comprendre le principe de pertinence de Google
- ❖ Savoir se poser les bonnes questions pour évaluer l'information en ligne
- ❖ Distinguer les différents types de sites web et leurs finalités

**Notions :** Moteur de recherche ; pertinence ; fiabilité ; autorité ; source ; architecture de l'information

#### PRODUCTION FINALE

Elaboration d'une grille d'évaluation de la fiabilité d'un site web.

#### OUTILS & CORPUS

- ❖ Postes informatiques
- ❖ Papier, crayons (élèves)
- ❖ BYOD → les élèves pourront photographier la carte heuristique finale avec leur téléphone (facultatif)

#### MODALITES D'EVALUATION

- ✓ Les élèves portent un regard critique sur leurs pratiques de recherche et d'évaluation de l'info.

## DEROULE DE LA SEANCE

<b>Introduction</b>	10'	<p><b><u>Etat des pratiques et des connaissances :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Quels sites, réseaux sociaux, utilisez-vous dans vos recherches d'informations ? Pour un devoir à rendre ? Pour suivre l'actualité ?</li> <li>❖ Pourquoi ? Quels sont vos critères de sélection de telle ou telle source ?</li> </ul>
<b>Internet et le web</b>	10'	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Les moteurs de recherche : les critères de pertinence de Google → « <i>si c'est gratuit, c'est vous le produit</i> »</li> <li>❖ Connaissez-vous d'autres moteurs de recherche ?</li> </ul> <p><i>(Bien faire entendre que ce n'est pas diabolique d'utiliser Google, mais qu'il faut bien garder à l'esprit qu'on paye avec nos données perso.)</i></p>
<b>Evaluer l'information</b>	15'	<p><u>Evaluer, c'est déterminer une valeur. Selon quels critères ?</u></p> <p>-Création d'une carte heuristique en commun -</p> <p><b>1. La source</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <u>Notion d'autorité</u></li> <li>❖ Lire une adresse url (http ; www ; nom ; etc)</li> <li>❖ Les sites institutionnels, commerciaux, particuliers</li> <li>❖ Lecture du site : A propos, orthographe, ...</li> </ul> <p><b>2. Le contenu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Clarté et mise en page (structure, ergonomie,...)</li> <li>❖ Selon ce que je connais du sujet</li> </ul> <p><b>3. Le cas de Wikipédia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wikipédia, qu'est-ce que c'est ? Qui écrit ? → Une encyclopédie collaborative : l'idée c'est qu'avec le savoir de chacun on peut créer une communauté <b>savante</b></li> </ul> <p>Le contenu est-il fiable ? → modérateurs du site, et parmi les auteurs/lecteurs</p>
<b>Mise en activité</b>	15-20'	<p><u>Consigne :</u></p> <p>« Selon les sites que vous avez déjà rencontré pendant vos recherches respectives (pour les TPE), déterminer leur fiabilité selon les critères d'évaluation que nous venons d'énumérer. » + mettre le doigt sur la <b>pertinence</b> : pour des thématiques récentes, les infos doivent l'être !</p>

## BIBLIOGRAPHIE

---

- **MELY PASQUIER**, Arlette. *CDI : Décrypter une URL* [en ligne] Publié le 06 avril 2012 (consulté le 04 octobre 2016). P.34.

Disponible sur : <http://fr.slideshare.net/Bije/dcrypter-une-url-12303611>

- **SERRES, Alexandre**. « Une certaine vision de la culture informationnelle ». *Skholé : cahiers de la recherche et du développement*, Marseille : IUFM de l'académie d'Aix-Marseille, 2009.

Disponible sur : <http://skhole.fr/une-certaine-vision-de-la-culture-informationnelle>

- **Travaux Académique Mutualisés en Documentation, Académie de Toulouse** (2015). *Proposition de matrice pour l'identification d'objectifs et de compétences à mettre en œuvre dans une Education aux Médias et à l'Information (EMI)*. Toulouse.

Disponible sur : <http://fr.calameo.com/read/004378545e723b8d82197>



## BILAN DES SEANCES 1 & 2

---

Les séances 1 et 2 ont été menées auprès des élèves de première L (classe 602), dont les professeurs référents pour les TPE sont Alain Charlier (Histoire et Géographie) et Nathalie Bullet (Lettres modernes). Elles se sont déroulées sur les deux heures dédiées au TPE (16h-18h) pendant trois lundis. Bien que j'aie souhaité faire de petites interventions en début de chaque séance, mes collègues ont jugé préférable pour des soucis d'organisation et de gestion des groupes de diviser la classe en trois. Les séances ont donc eu lieu :

- ❖ **Le 10 octobre 2016** : 10 élèves en salle informatique
- ❖ **Le 17 octobre 2016** : 12 élèves. 1h en salle informatique, 1h dans une salle de travail du CDI
- ❖ **Le 07 novembre 2016** : 8 élèves en salle informatique

La première séance que j'ai menée s'est déroulée de façon très magistrale : je n'ai laissé que très peu de place aux préoccupations immédiates des élèves. C'est notamment les contraintes de temps et les questions des élèves qui m'ont amené à reconsidérer la séance : je leur ai laissé davantage de temps pour la recherche de documents sur Esidoc que je ne l'avais prévu. Il faut dire que ce que je n'avais pas anticipé, c'est la difficulté pour les élèves, parmi lesquels nombreux étaient ceux ayant déclaré n'avoir jamais utilisé le portail Esidoc, à conceptualiser la notion de portail et le fait que les documents présents sur Esidoc renvoient à des documents physiquement accessibles au CDI. Cette séance m'a permis d'évaluation diagnostic des notions à aborder avec les élèves, non seulement dans le cadre des TPE, mais aussi dans les autres séances sur la recherche documentaire que je serai amené à animer.

Dès la semaine suivante, j'ai rectifié le tir, revenant à ce en quoi j'ai toujours cru : c'est par la pratique, par une recherche en contexte, que l'élève est le plus apte à développer des compétences documentaires. Il faut dire que les conditions de cette seconde séance m'ont obligé elle aussi à remplir mes obligations auprès d'élèves en demande d'aides individuelles dans leurs recherches documentaires selon leur sujet choisi : je n'ai réussi à réserver la salle informatique pour une heure seulement. Ceci signifiait que je devrai passer une heure entière dans une salle de travail du CDI sur la question de l'évaluation de l'information en ligne (les postes du CDI étant tous occupés : une autre classe fait ses TPE sur le même créneau). Aussi passai-je plus rapidement sur la carte heuristique, élaborer de façon commune, afin d'entrer au plus vite dans la recherche de documents sur Esidoc, voire quand les résultats sur le portail étaient trop pauvres ou peu pertinents (question de l'acquisition de documentaires selon les sujets des élèves ?), sur des catalogues de bibliothèques dont il fallait expliquer le fonctionnement.

Finalement, la dernière séance est celle qui m'a semblé la plus intelligente, même s'il y aurait encore à redire sur son cadrage... Comme pour la seconde, mais bénéficiant de la salle informatique pour deux heures, j'ai jugé préférable de me concentrer sur les sujets et problématiques des élèves, certains d'entre eux étant encore incertains... + en ciblant plus spécifiquement leurs recherches en me déplaçant de manière constante entre les groupes. La question de l'évaluation en ligne s'est ainsi faite de manière quelque peu informelles pour chaque groupe, puis de manière plus magistrale sur la dernière demi-heure (était-ce 20 minutes ?) dans la mesure où j'ai pu constater au cours des séances précédentes que les élèves de cette classe étaient plutôt vifs et réactifs sur cette question.

Une troisième séance était initialement prévue et devait porter sur la citation des sources, le droit d'auteur et la bibliographie. Face au peu de temps dont dispose les élèves pour leurs recherches documentaires et la réalisation de leur TPE (100% du TPE doit être réalisé pendant les 2heures hebdomadaires dédiées), j'ai décidé de ne pas mener cette séance. Ce qui me conforte dans cette décision, c'est que ces questions ont été abordées lors des S1 et S2 bien qu'elles ne figuraient pas dans les objectifs prévus. Ceci étant, j'ai tout de même prévu de repasser dans la classe pour rappeler et remonter le blog des TPE, déjà très complet sur ces points. Cette dernière visite sera également l'occasion de rappeler aux élèves qu'ils peuvent nous solliciter à tous moment pour la mise en page notamment de leur dossier.